

2010-2025  
**15**

**MUSIC**  
& BEYOND  
**MUSIQUE**  
ET AUTRES MONDES

# Fifteen Highlights for Fifteen Years!

Over 15 years and more than 1,000 concerts, Music and Beyond has shared countless memorable moments — here are two more worth celebrating!

# Quinze moments pour quinze ans!

En plus de 15 ans et plus de 1,000 concerts, Musique et Autres Mondes a partagé d'innombrables moments mémorables. En voici deux autres qui méritent d'être célébrés !

[musicandbeyond.ca](http://musicandbeyond.ca)



# Fifteen Highlights for Fifteen Years!

2025 marks the 15th anniversary of Music and Beyond! Over the past fifteen years, we've shared with you so many unforgettable moments, extraordinary performances, and inspiring collaborations. In the coming weeks, we'll revisit some of our favourite highlights — fifteen memorable moments that capture the spirit of Music and Beyond. Over fifteen years and more than 900 concerts, Music and Beyond has created countless inspiring events and experiences — and in addition to our top fifteen, we'll be sharing 30 more exceptional milestones from this exciting journey!

# Quinze moments forts pour quinze ans!

2025 marque le 15e anniversaire de Musique et Autres Mondes ! Au cours des quinze dernières années, nous avons partagé avec vous tant de moments inoubliables, de performances extraordinaires et de collaborations inspirantes. Au cours des prochaines semaines, nous reviendrons sur certains de nos moments préférés, quinze moments mémorables qui capturent l'esprit de Musique et Autres Mondes. En quinze ans et plus de 900 concerts, Musique et Autres Mondes a créé d'innombrables événements et expériences inspirants. En plus de notre top 15, nous partagerons 30 autres moments marquants de ce parcours passionnant.





***“I do not hide that, in recent years, I have considered Music and Beyond the most creative and interesting classical festival in the country.”***

**— Christophe Huss, Le Devoir**

## No. 15 | National Gallery Soirée

Among the most ambitious and successful events in the 15-year history of *Music and Beyond* were our two *National Gallery Soirées*, held in 2015 and 2017, during which the National Gallery of Canada was transformed with more than 150 short performances throughout the building, each pairing the art of its gallery with music. These events each attracted over 1,500 people, and drew media coverage from across Canada. The 2015 *National Gallery Soirée* won *Partnership of the Year* at the Ottawa Tourism Awards. After attending the soirée in 2017, Christophe Huss from *Le Devoir* called *Music and Beyond* "...the most creative and interesting classical festival in the country."

Parmi les événements les plus ambitieux et les plus réussis des 15 ans d'histoire de *Musique et Autres Mondes*, citons nos deux soirées à la Galerie nationale, organisées en 2015 et 2017, au cours desquelles la Galerie nationale du Canada s'est transformée avec plus de 150 courtes performances dans tout le bâtiment, chacune associant l'art de sa galerie à la musique. Ces événements ont chacun attiré plus de 1 500 personnes et ont fait l'objet d'une couverture médiatique dans tout le Canada. La soirée à la Galerie nationale de 2015 a remporté le prix du partenariat de l'année aux Ottawa Tourism Awards. Après avoir assisté à la soirée en 2017, Christophe Huss, du journal *Le Devoir*, a qualifié *Musique et Autres Mondes* de « *festival classique le plus créatif et le plus intéressant du pays.* »



# Music and Circus

On four different occasions, *Music and Beyond* has partnered with Montreal's Cirque Fantastic to create ambitious shows that linked music and circus. These thrilling and beautiful shows have been among the most popular in our 15-year history!

# Musique et cirque

À quatre reprises, *Musique et Autres Mondes* s'est associé au Cirque Fantastic de Montréal pour créer des spectacles ambitieux alliant musique et cirque. Ces spectacles passionnants et magnifiques ont été parmi les plus populaires de nos 15 ans d'histoire !

## José Maria Cano - Hijo de la Luna

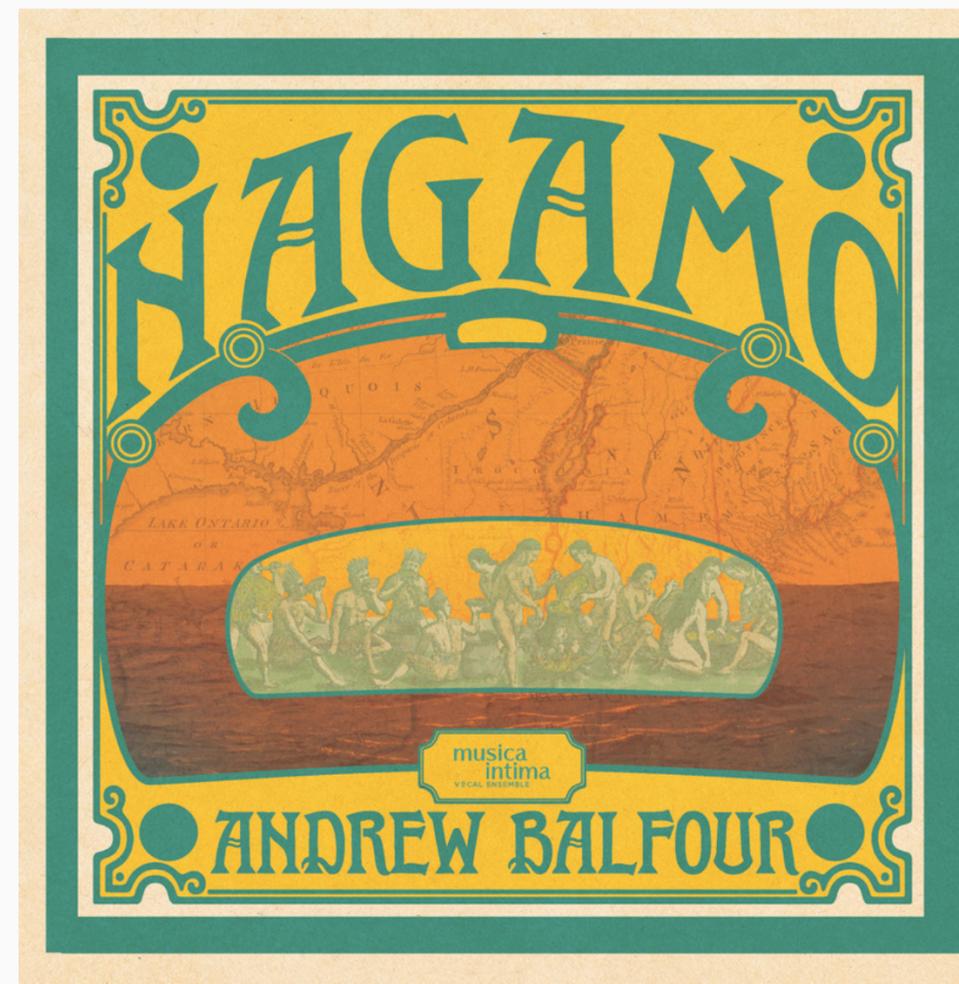
[Watch on YouTube](#) | [Voir sur YouTube](#)



# musica intima: NAGAMO

In May 2024, the Vancouver-based chamber choir, *musica intima*, presented a very exciting program called "NAGAMO". This was a fascinating and deeply-moving concert of early Baroque composers, William Byrd, Henry Purcell and Thomas Tallis - reimaged into Cree and Ojibway by indigenous composer Andrew Balfour. It also included original works by Balfour, and many people left the concert in tears.

En mai 2024, le chœur de chambre *musica intima*, basé à Vancouver, a présenté un programme très passionnant intitulé « NAGAMO ». Il s'agissait d'un concert fascinant et profondément émouvant consacré aux compositeurs du début de l'époque baroque, William Byrd, Henry Purcell et Thomas Tallis, réinterprétés en cri et en ojibwé par le compositeur autochtone Andrew Balfour. Le programme comprenait également des œuvres originales de Balfour, et de nombreuses personnes ont quitté le concert en larmes.



Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!

## No. 14 | Kathleen Battle

Widely considered one of the greatest sopranos of all time, Kathleen Battle has performed at *Music and Beyond* on two occasions. *Time Magazine* called her “the best lyric coloratura soprano in the world.” In 2010, she gave a recital at our inaugural festival, and in December 2013, she returned to perform as part of *Christmas with Music and Beyond*. Joined by a range of musicians from Ottawa and across Canada, she also performed “Silent Night” with the Ottawa Regional Youth Choir, the Capital Chamber Choir, and the Nepean High School Choir.

Considérée comme l’une des plus grandes sopranos de tous les temps, Kathleen Battle s’est produite à *Musique et Autres Mondes* à deux reprises. Le magazine *Time* l’a qualifiée de « meilleure soprano lyrique colorature au monde ». En 2010, elle a donné un récital lors de notre festival inaugural, et en décembre 2013, elle est revenue se produire dans le cadre de *Noël avec Musique et Autres Mondes*. Accompagnée de nombreux musiciens d’Ottawa et de partout au Canada, elle a également interprété « Douce nuit » avec le Chœur régional des jeunes d’Ottawa, le Capital Chamber Choir et le Chœur de l’école secondaire Nepean.



# Howard Shore

Howard Shore is one of today's foremost composers, whose music is performed in concert halls around the world by the most prestigious orchestras and heard in cinemas across the globe. His scores for more than 80 films, including *The Lord of the Rings* trilogy, have solidified his reputation as one of the greatest film composers of all time. In 2011, Howard Shore composed a piece for *Music and Beyond*, which was performed by cellists Julian Armour and Denise Djokic, together with the Vancouver choir *musica intima*. The performance was broadcast across Canada on CBC Radio.

Howard Shore est l'un des plus grands compositeurs de notre époque. Sa musique est interprétée dans les salles de concert du monde entier par les orchestres les plus prestigieux et entendue dans les cinémas aux quatre coins du globe. Ses bandes sonores pour plus de 80 films, dont la trilogie du *Seigneur des anneaux*, ont consolidé sa réputation comme l'un des plus grands compositeurs de musique de film de tous les temps. En 2011, Howard Shore a composé une œuvre spécialement pour *Musique et Autres Mondes*, interprétée par les violoncellistes Julian Armour et Denise Djokic, ainsi que par le chœur de Vancouver *musica intima*. Ce concert a été diffusé partout au Canada sur les ondes de Radio-Canada.



Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!



# Ganz Kleine Nachtmusik

In September 2024, the Municipal Library in Leipzig, Germany, announced that it had discovered a “new” work by Mozart. *Music and Beyond* quickly tracked down the score and arranged for musicians and a venue. On September 27, Mozart’s *Ganz Kleine Nachtmusik* received its North American premiere in Ottawa!

En septembre 2024, la Bibliothèque municipale de Leipzig, en Allemagne, a annoncé la découverte d’une « nouvelle » œuvre de Mozart. *Musique et Autres Mondes* s’est rapidement procuré la partition et a réuni les musiciens ainsi qu’un lieu pour la présenter. Le 27 septembre, *Ganz Kleine Nachtmusik* de Mozart a eu sa première nord-américaine à Ottawa!

## Newly-discovered Mozart work - *Ganz kleine Nachtmusik*

[Watch on YouTube](#) | [Voir sur YouTube](#)



Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!

## No. 13 | Vikram Seth

Renowned novelist and poet Vikram Seth stands among the most celebrated literary voices of our time, bridging the worlds of literature and music with extraordinary insight and lyricism. In 2012, he came to *Music and Beyond* for five unforgettable events, including a concert based on his acclaimed novel, *An Equal Music*, and the world's first performance of a cycle of four concerts called the *Rivered Earth*, which he created with the British composer Alec Roth.

[Ottawa Citizen: Music & Beyond Festival preview: Vikram Seth: The Renaissance Man](#)

[The Gobe and Mail: A suitable blend of words and music](#)

Le romancier et poète renommé Vikram Seth compte parmi les voix littéraires les plus célébrées de notre époque, unissant avec une remarquable finesse et un profond lyrisme les mondes de la littérature et de la musique. En 2012, il est venu à *Musique et Autres Mondes* pour cinq événements inoubliables, dont un concert inspiré de son célèbre roman *An Equal Music* et la première mondiale d'un cycle de quatre concerts intitulé *The Rivered Earth*, qu'il a créé avec le compositeur britannique Alec Roth.



# Come and Sing with John Rutter

In 2023, choral legend and the world's most performed living composer, John Rutter, came to Ottawa for the second time. He suggested that we present an event called "Come and Sing with John Rutter." The Carleton Dominion-Chalmers Centre was filled with singers from many different choirs who had a once-in-a-lifetime chance to sing with this world-renowned musician!

# Venez chanter avec John Rutter

En 2023, la légende chorale et le compositeur vivant le plus interprété au monde, John Rutter, est venu à Ottawa pour la deuxième fois. C'est lui qui a proposé que nous présentions un événement intitulé « Venez chanter avec John Rutter ». Le Carleton Dominion-Chalmers Centre s'est rempli de chanteurs provenant de nombreux chœurs, ravis de vivre une occasion unique de chanter aux côtés de ce musicien de renommée mondiale !



# Viennese Winter Ball

Launched in 1996, the Viennese Winter Ball was one of the most magical, elegant and glamorous events in the history of Ottawa. In 2016, *Music and Beyond* was asked to take on the organizing of this iconic winter celebration, and presented it five times.



# Le Bal d'hiver viennois

Lancé en 1996, le Bal viennois d'hiver fut l'un des événements les plus magiques, élégants et prestigieux de l'histoire d'Ottawa. En 2016, *Musique et Autres Mondes* a été invité à reprendre l'organisation de cette célébration hivernale emblématique, qu'il a présentée à cinq reprises.



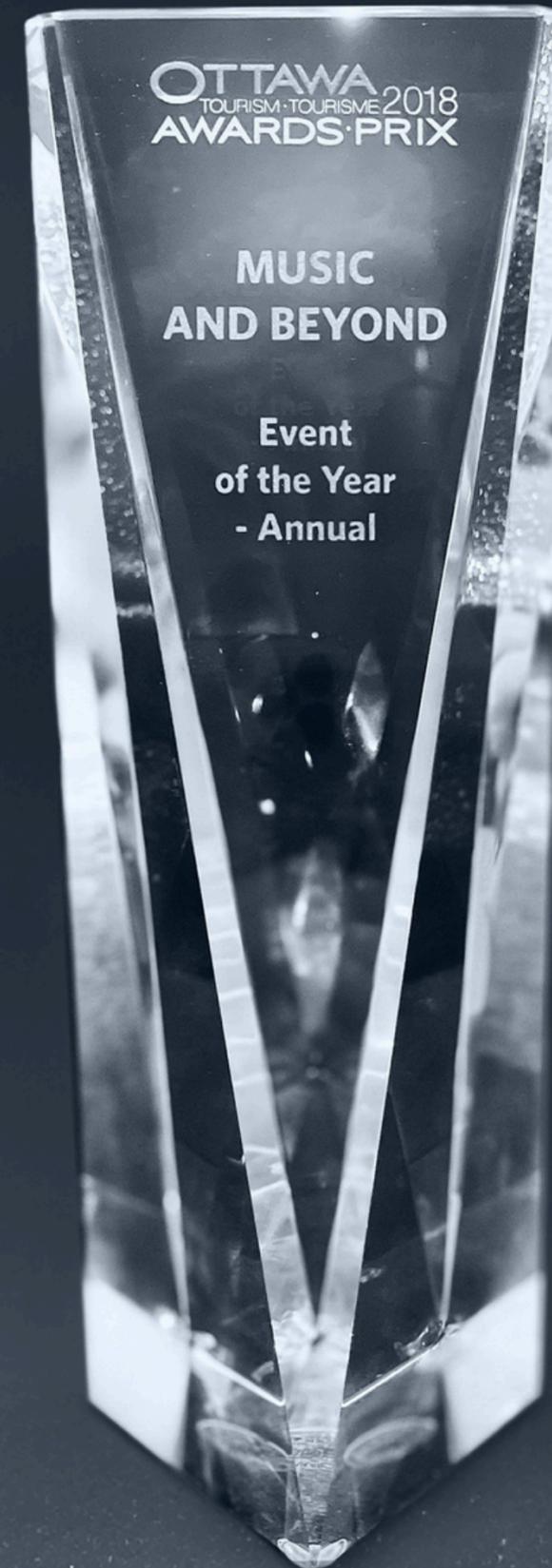
Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!

# No. 12 | Ottawa Tourism Award

## *Event of the Year*

Each year, *Music and Beyond* generates millions of dollars in visitor spending while promoting Ottawa around the world with its more than 500 videos. In a single season, the Music and Beyond web site receives visits from more than 140 different countries. This was recognized when *Music and Beyond* was named Event of the Year at the 2018 Ottawa Tourism Awards!

Chaque année, *Musique et Autres Mondes* génère des millions de dollars en dépenses touristiques tout en faisant la promotion d'Ottawa à l'échelle internationale grâce à ses plus de 500 vidéos. En une seule saison, le site web de Musique et Autres Mondes reçoit des visiteurs provenant de plus de 140 pays différents. Ce rayonnement a été reconnu lorsque *Musique et Autres Mondes* a été nommé Événement de l'année aux Prix du tourisme d'Ottawa 2018 !



# Ottawa Wine Auction

For fifteen years, *Music and Beyond* has offered regular fine and vintage wine auctions, featuring an extraordinary selection of the most renowned châteaux and domaines across the globe. Celebrated by collectors and enthusiasts alike, these auctions have raised more than \$2 million in vital support for the festival's artistic mission.



## Enchères de vins

Depuis quinze ans, *Musique et Autres Mondes* organise régulièrement des enchères de vins fins et millésimés, présentant une sélection exceptionnelle des châteaux et domaines les plus renommés au monde. Apprécies des collectionneurs comme des amateurs, ces ventes ont permis d'amasser plus de 2 millions de dollars en appui essentiel à la mission artistique du festival.

Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!



# Dame Emma Kirkby

Few artists have illuminated the world of music as radiantly as Dame Emma Kirkby — her luminous voice and pioneering spirit have made her one of the most beloved and influential figures in classical music. She has appeared at *Music and Beyond* twice: at the July 2011 *Music and Beyond* festival, and for a fundraising concert that took place in February 2014. Renowned designer Justina McCaffrey displayed two beautiful gowns that were inspired by the voice of Dame Emma. She writes, "I have always used classical music as a catalyst when designing my collections."

Peu d'artistes ont illuminé le monde de la musique avec autant d'éclat que Dame Emma Kirkby. Sa voix lumineuse et son esprit novateur ont fait d'elle l'une des figures les plus aimées et les plus influentes de la musique classique. Elle s'est produite à *Musique et Autres Mondes* à deux reprises : lors du festival de juillet 2011 et à l'occasion d'un concert-bénéfice présenté en février 2014. La créatrice de mode renommée Justina McCaffrey y a dévoilé deux magnifiques robes inspirées par la voix de Dame Emma. Elle écrit : « J'ai toujours utilisé la musique classique comme catalyseur dans la conception de mes collections. »

*"Ms. Kirkby, with her pristine voice, perfect diction, and graceful phrasing, reminded us that the primary role of vocal music is to communicate."*

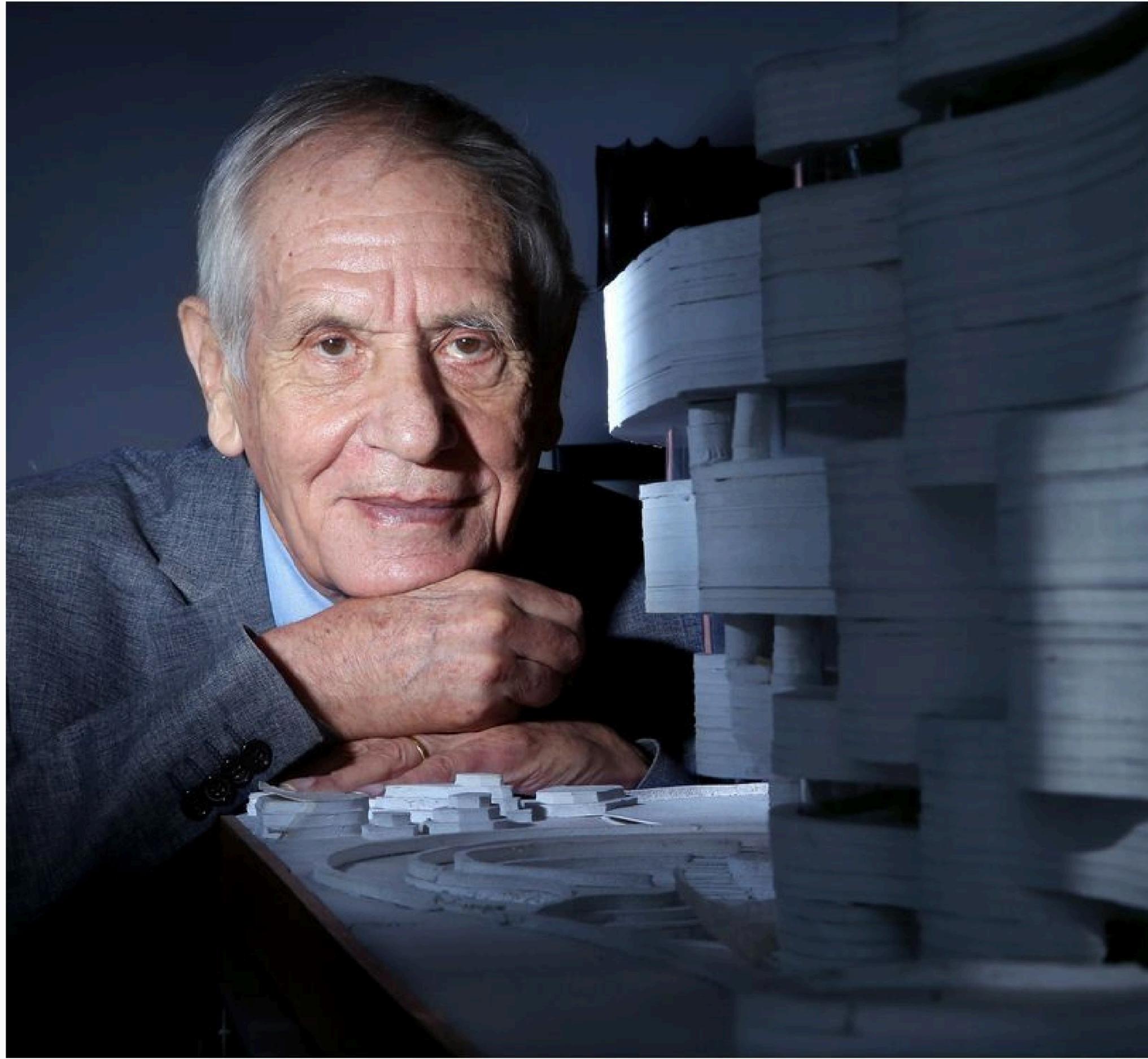
— Zachary Woolfe, *The New York Observer*



## No. 11 | Douglas Cardinal

Douglas Cardinal is one of Canada's most visionary and influential architects, celebrated for his flowing organic forms that harmonize with nature and Indigenous philosophy. His groundbreaking designs — including the Canadian Museum of History — have reshaped modern architecture through a deep integration of art, culture, and spirituality. He has a profound love of music, and many of his buildings were inspired by music. In 2024, we celebrated his 90th birthday with a concert featuring music personally selected by Mr. Cardinal, accompanied by awe-inspiring projections of architecture inspired by those very works.

Douglas Cardinal est l'un des architectes les plus visionnaires et influents du Canada, reconnu pour ses formes organiques et fluides qui s'harmonisent avec la nature et la philosophie autochtone. Ses créations révolutionnaires — dont le Musée canadien de l'histoire — ont redéfini l'architecture moderne par une profonde intégration de l'art, de la culture et de la spiritualité. Grand amoureux de la musique, il a puisé son inspiration dans celle-ci pour concevoir plusieurs de ses édifices. En 2024, nous avons célébré son 90<sup>e</sup> anniversaire avec un concert réunissant des œuvres musicales choisies par M. Cardinal lui-même, accompagné de projections saisissantes de bâtiments inspirés par ces mêmes musiques.



# Igudesmann & Joo

Igudesman & Joo are an internationally acclaimed duo known for blending brilliant musicianship with comedy, bringing classical music to life through wit, parody, and virtuoso performance. By breaking down barriers between classical and popular culture, they have introduced millions to classical music in a fresh, engaging, and hilarious way. They appeared at *Music and Beyond* in 2011 and 2014, performing twice to full houses on both occasions.

Igudesman & Joo forment un duo de renommée internationale, célèbre pour allier virtuosité musicale et humour, donnant vie à la musique classique avec esprit, parodie et brio. En abolissant les frontières entre la musique classique et la culture populaire, ils ont fait découvrir la musique classique à des millions de personnes de manière originale, captivante et hilarante. Ils se sont produits à *Musique et Autres Mondes* en 2011 et en 2014, offrant à chaque fois deux concerts à guichets fermés.



# Oliver Jones

Oliver Jones is one of Canada's greatest jazz pianists and a true cultural icon, whose virtuosic playing bridges classical discipline and jazz improvisation. In 2014, we celebrated his remarkable artistry with a concert called *Three Sides of Oliver Jones*, featuring performances with his jazz trio, a classical-and-jazz collaboration with then-14-year-old pianist Daniel Clarke Bouchard, and a grand finale with Neil Yorke-Slader and the Nepean All-City Jazz Band, composed of exceptionally talented young musicians aged 15 to 20.

## Oliver Jones leads evening stuffed with great jazz

Oliver Jones est l'un des plus grands pianistes de jazz du Canada et une véritable icône culturelle, dont le jeu virtuose allie la rigueur du classique à la liberté de l'improvisation jazz. En 2014, nous avons célébré son immense talent avec un concert intitulé *Three Sides of Oliver Jones*, comprenant des performances avec son trio de jazz, une collaboration classique et jazz avec le jeune pianiste Daniel Clarke Bouchard, alors âgé de 14 ans, ainsi qu'un grand final avec Neil Yorke-Slader et le Nepean All-City Jazz Band, composé de jeunes musiciens exceptionnellement talentueux âgés de 15 à 20 ans.



## No. 10 | Branford Marsalis

Branford Marsalis is one of the most versatile and accomplished musicians of his generation, celebrated both as a master jazz saxophonist and a distinguished classical performer. A multiple Grammy Award winner, he gave his first-ever concert combining both classical and jazz in a single program at the 2014 *Music and Beyond* festival. Audiences were treated to two classical concertos with the National Arts Centre Orchestra, followed by a thrilling second half featuring the Branford Marsalis Quintet.

### The Ottawa Citizen: The Classical Side of Branford Marsalis

Branford Marsalis est l'un des musiciens les plus polyvalents et accomplis de sa génération, célébré à la fois comme saxophoniste de jazz d'exception et interprète classique de grand talent. Lauréat de plusieurs prix Grammy, il a présenté son tout premier concert réunissant musique classique et jazz dans un même programme lors du festival *Musique et Autres Mondes* de 2014. Le public a eu droit à deux concertos classiques avec l'Orchestre du Centre national des Arts, suivis d'une deuxième partie électrisante mettant en vedette le Quintette Branford Marsalis.



# Beverley Johnston

In 2021, when live concerts had come to a standstill, *Music and Beyond* quickly pivoted to an ambitious series of virtual productions. Among them was a complete performance of *The Carnival of the Animals*. The “Fossils” movement portrays a lively dance of dinosaur bones and skeletons springing to life in the night. Featuring Canadian percussion superstar Beverley Johnston, the video has now been viewed more than 78,000 times by audiences around the world!

En 2021, alors que les concerts en direct étaient complètement à l'arrêt, Musique et Autres Mondes s'est rapidement tournée vers une ambitieuse série de productions virtuelles. Parmi celles-ci figurait une interprétation intégrale du Carnaval des animaux. Le mouvement « Fossiles » dépeint une danse animée d'ossements de dinosaures et de squelettes prenant vie dans la nuit. Mettant en vedette la grande percussionniste canadienne Beverley Johnston, la vidéo a désormais été visionnée plus de 78 000 fois par des spectateurs du monde entier !

**Saint-Saëns: Fossils (from The Carnival of the Animals) – featuring Beverley Johnston**

[Watch on YouTube](#) | [Voir sur YouTube](#)



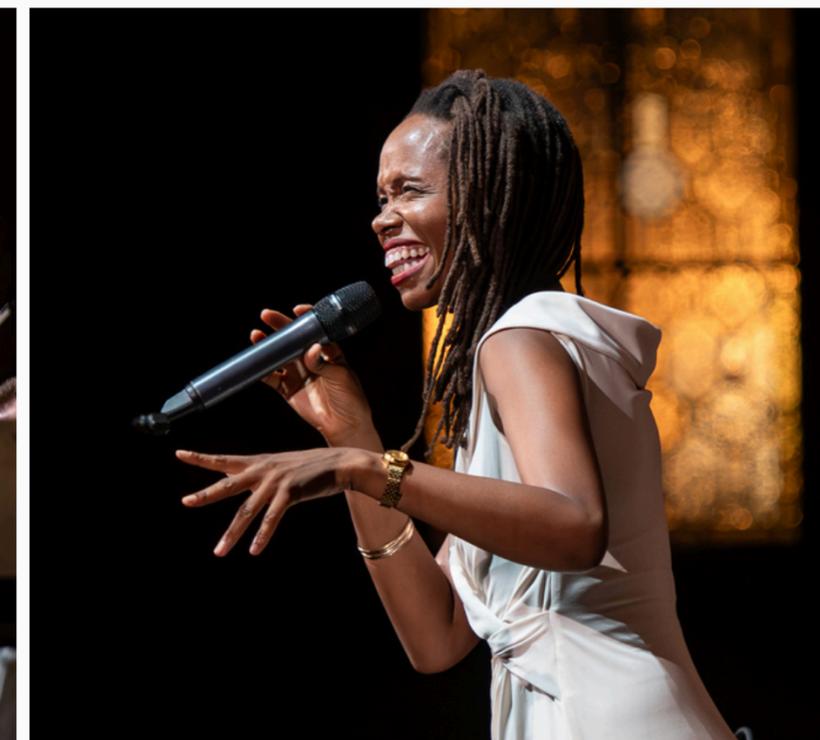
# Festival by Request 2025

The 2025 festival reached unprecedented levels of audience satisfaction — 100% of attendees said they were satisfied with *Music and Beyond*, and 96.1% reported a very high level of satisfaction. For many, the highlight of the entire festival was our Closing Gala, a program entirely chosen by our audiences. Thanks to their many inspired suggestions, it was a truly wonderful concert and a tremendous success!

Le festival 2025 a atteint des niveaux de satisfaction du public sans précédent — 100 % des participants se sont dits satisfaits de *Musique et Autres Mondes*, et 96,1 % ont exprimé un très haut niveau de satisfaction. Pour beaucoup, le moment fort du festival fut notre Gala de clôture, un programme entièrement choisi par notre public. Grâce à leurs nombreuses suggestions inspirées, ce fut un concert véritablement exceptionnel et un immense succès !



Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!



## No. 9 | Beyond the Bomb: *Music of the Cold War*

On two separate and unforgettable occasions, *Music and Beyond* partnered with one of Canada's most fascinating landmarks — the Diefenbunker: Canada's Cold War Museum — to create a truly immersive experience that captured the public's imagination.

*Beyond the Bomb: Music of the Cold War* transformed the four underground levels of the Diefenbunker into a living soundscape, with more than 75 short performances in 15 unique spaces. The event became one of the most talked-about highlights of the summer festival season, earning an Award of Excellence from the Ontario Museum Association.

[Beyond: Cold War Tunes in Carp](#)

[Diefenbunker: Canada's Cold War Museum, in partnership with Music & Beyond Festival, awarded an Honourable Mention at OMA Awards](#)

## Au-delà des bombes : *Musique de la Guerre froide*

À deux occasions distinctes et inoubliables, *Musique et Autres Mondes* s'est associé à l'un des sites historiques les plus fascinants du Canada — le Diefenbunker : Musée canadien de la Guerre froide — pour créer une expérience véritablement immersive qui a captivé l'imagination du public. *Au-delà des bombes : Musique de la Guerre froide* a transformé les quatre niveaux souterrains du Diefenbunker en un paysage sonore vivant, avec plus de 75 courtes prestations réparties dans 15 espaces uniques. L'événement est rapidement devenu l'un des moments forts les plus commentés de la saison des festivals d'été et a valu aux deux organismes un Prix d'excellence de l'Association des musées de l'Ontario.

Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!

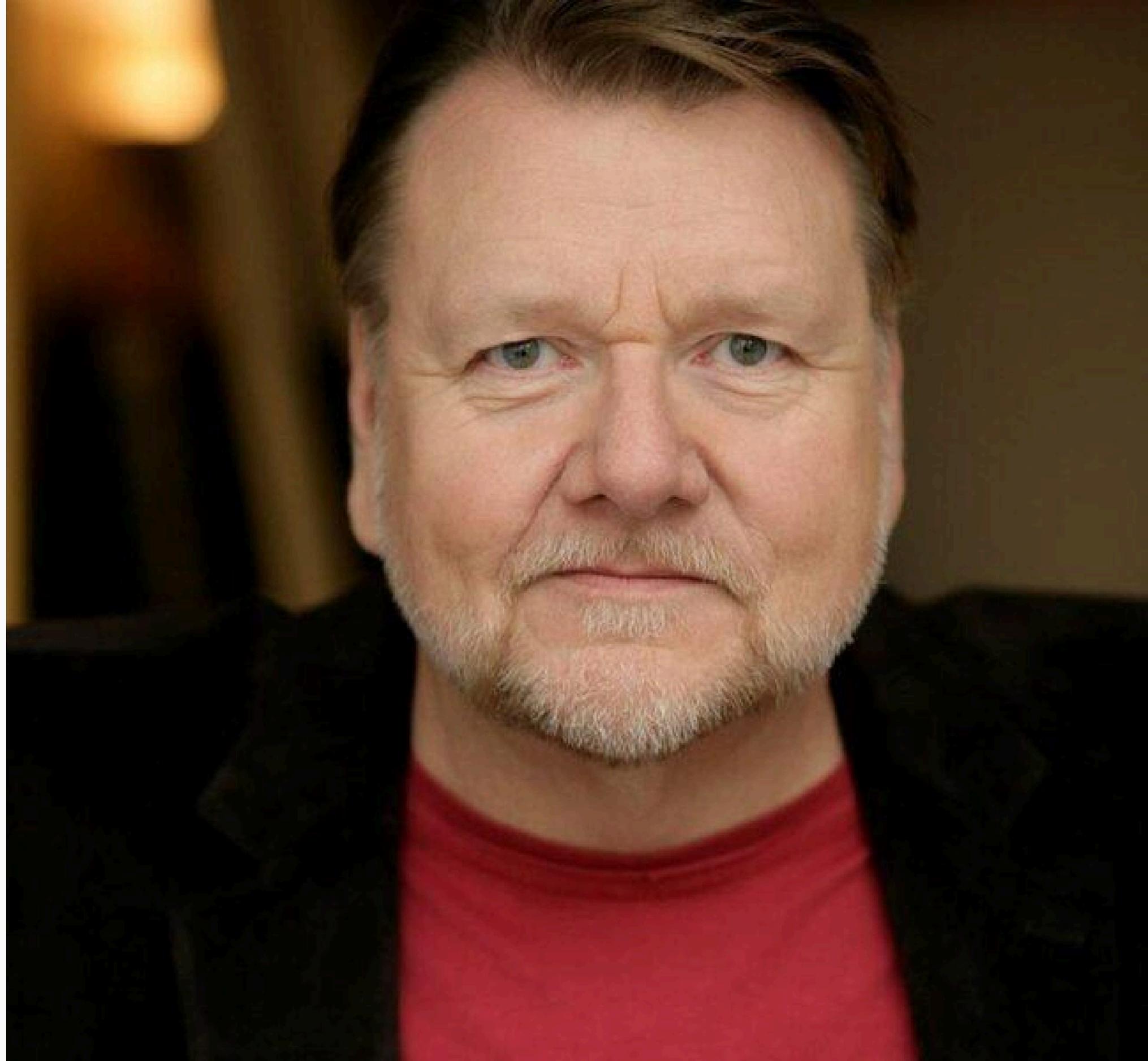


# Ben Heppner

Ben Heppner is one of Canada's most celebrated tenors, renowned internationally for his powerful yet lyrical voice and his commanding interpretations of Wagner, Strauss, and other heroic operatic roles. A multiple Juno and Grammy Award winner, he sang at the Closing Gala of the 2012 *Music and Beyond* festival. He was also the host of our 2021 virtual Viennese Winter Ball.

## Ben Heppner pleases, Music and Beyond festival soars

Ben Heppner est l'un des ténors les plus célèbres du Canada, reconnu internationalement pour sa voix à la fois puissante et lyrique, ainsi que pour ses interprétations magistrales de Wagner, Strauss et d'autres rôles héroïques du répertoire lyrique. Lauréat de plusieurs prix Juno et Grammy, il a chanté lors du concert de clôture du festival *Musique et Autres Mondes* en 2012. Il a également été l'hôte de notre Bal viennois d'hiver virtuel en 2021.



# Ola Gjeilo & Morten Lauridsen

Ola Gjeilo and Morten Lauridsen are two of the most influential contemporary choral composers, each bringing a luminous, deeply spiritual quality to modern vocal music. Lauridsen's radiant harmonies and timeless lyricism, exemplified in works like *O Magnum Mysterium*, and Gjeilo's cinematic blend of classical, jazz, and ambient styles have both inspired choirs around the world and revitalized interest in contemporary choral composition.

We have had the great pleasure and privilege of welcoming both composers to *Music and Beyond*, where their works were showcased in concerts dedicated exclusively to their music.

**Music for the Masses - Composer aims to 'reach, as many people as possible**

Ola Gjeilo et Morten Lauridsen comptent parmi les compositeurs choraux contemporains les plus influents, chacun apportant à la musique vocale moderne une dimension lumineuse et profondément spirituelle. Les harmonies rayonnantes et le lyrisme intemporel de Lauridsen, illustrés dans des œuvres comme *O Magnum Mysterium*, tout comme le mélange cinématographique de styles classique, jazz et ambient de Gjeilo, ont inspiré des chœurs à travers le monde et ravivé l'intérêt pour la composition chorale contemporaine.

Nous avons eu le grand plaisir et le privilège d'accueillir ces deux compositeurs à *Musique et Autres Mondes*, où leurs œuvres ont été mises à l'honneur lors de concerts entièrement consacrés à leur musique.

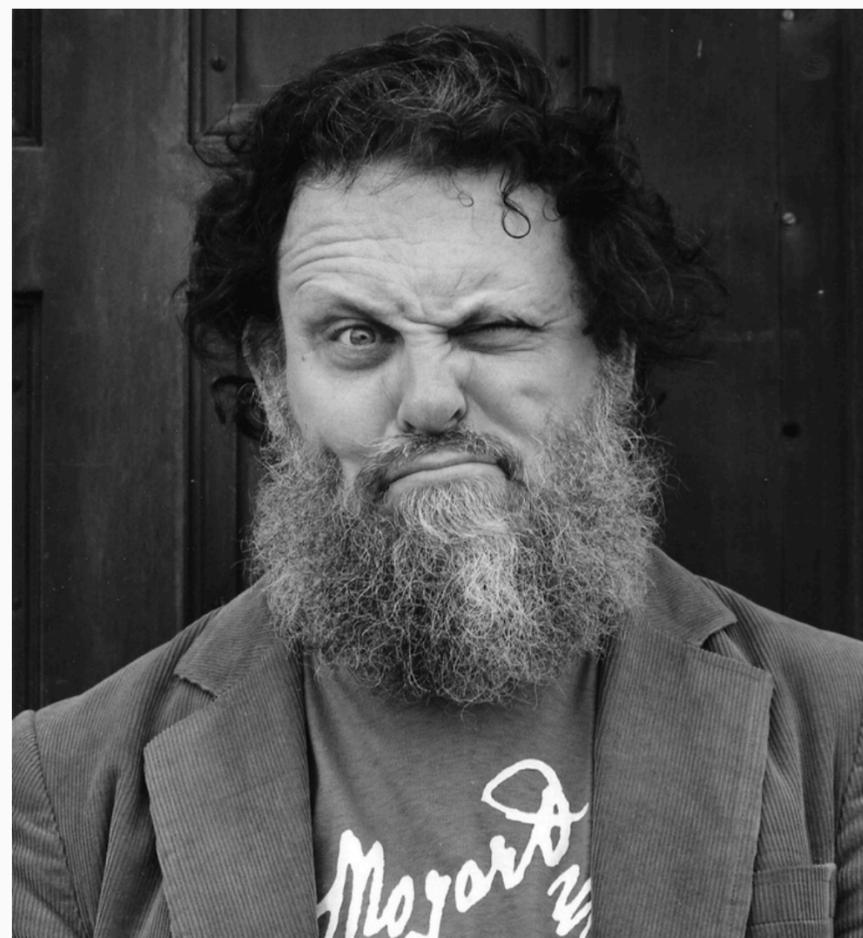
Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!



## No. 8 | PDQ Bach

P.D.Q. Bach is the satirical creation of composer and humorist Peter Schickele, who imagined him as the “oddest and least talented of J.S. Bach’s 20-odd children.” Through brilliant parody and musical wit, P.D.Q. Bach combines scholarly precision with outrageous comedy, offering both musicians and audiences a hilarious send-up of classical music’s traditions and pretensions. In 2013, we were delighted to welcome Peter Schickele for two unforgettable concerts — one featuring his hilariously inventive P.D.Q. Bach program, and another showcasing some of his superb “serious” compositions.

P.D.Q. Bach est la création satirique du compositeur et humoriste Peter Schickele, qui l’a imaginé comme « le plus étrange et le moins talentueux des vingt enfants – ou à peu près – de J.S. Bach ». Par une parodie brillante et un humour musical irrésistible, P.D.Q. Bach allie la rigueur savante à une comédie débridée, offrant aux musiciens comme au public une caricature hilarante des traditions et des prétentions du monde classique. En 2013, nous avons eu le grand plaisir d’accueillir Peter Schickele pour deux concerts inoubliables : l’un consacré à son hilarant programme de P.D.Q. Bach, l’autre présentant certaines de ses superbes compositions « sérieuses ».



# Miloš

Miloš is one of the world's leading classical guitarists, celebrated for his extraordinary artistry, expressive depth, and ability to bring the guitar to mainstream international audiences. A best-selling recording artist and frequent soloist with major orchestras, he has redefined the modern image of the classical guitar through his virtuosity, charisma, and innovative programming. Miloš appeared twice at *Music and Beyond* - once in 2019 when he performed with a group of Canada's top musicians led by violinist Marc Djokic, and then an unforgettable solo recital in 2024.

Miloš est l'un des guitaristes classiques les plus réputés au monde, célébré pour son art exceptionnel, la profondeur de son expression et sa capacité à faire rayonner la guitare auprès d'un large public international. Artiste d'enregistrements à succès et soliste régulier avec de grands orchestres, il a redéfini l'image moderne de la guitare classique par sa virtuosité, son charisme et l'originalité de sa programmation. Miloš s'est produit à deux reprises à *Musique et Autres Mondes* : en 2019, avec un ensemble de musiciens canadiens de premier plan dirigés par le violoniste Marc Djokic, puis en 2024 lors d'un récital solo inoubliable.



# Sam Roberts

Sam Roberts is one of Canada's most acclaimed rock musicians and songwriters, known for his powerful voice, poetic lyrics, and dynamic performances with the Sam Roberts Band. In addition to his celebrated rock career, he is also an excellent classical violinist — a rare combination that reflects his deep musical roots and broad artistic range. Sam appeared at *Music and Beyond's* Ottawa Family Music Expo in 2015, performing two free concerts that delighted audiences with a mix of popular and classical music. In 2017, he joined a group of performers from *Music and Beyond* for a similar performance at Canterbury High School, inspiring students with his insight, versatility and artistry.

## Ottawa Citizen: From rock to Bach

Sam Roberts est l'un des auteurs-compositeurs-interprètes et musiciens rock les plus acclamés du Canada, reconnu pour sa voix puissante, ses textes poétiques et ses prestations électrisantes avec le Sam Roberts Band. En plus de sa brillante carrière rock, il est également un excellent violoniste classique — une combinaison rare qui reflète ses profondes racines musicales et son vaste éventail artistique. Sam Roberts a participé à l'Expo musicale de la famille de *Musique et Autres Mondes* en 2015, où il a offert deux concerts gratuits mêlant musique populaire et classique. En 2017, il s'est joint à un groupe d'artistes de *Musique et Autres Mondes* pour un concert semblable à l'école secondaire Canterbury, inspirant les élèves par sa polyvalence, sa sensibilité et son talent.



# No. 7 | B Minor Mass

## B Minor Messe en si mineur

On October 28, 2023, *Music and Beyond* presented the Canadian premiere of one of the great early music choirs and orchestras in the world – the Monteverdi Choir and the English Baroque soloists in a performance of Bach's monumental Mass in B Minor. The concert sold out in eight days and all who attended will never forget this glorious afternoon of superb music making!

### Ottawa Life: Monteverdi Choir and English Baroque Soloists

Le 28 octobre 2023, *Musique et Autres Mondes* a présenté la première canadienne de l'un des plus grands chœurs et orchestres de musique ancienne au monde – le Monteverdi Choir et les English Baroque Soloists – dans une interprétation monumentale de la Messe en si mineur de Bach. Le concert s'est vendu en huit jours à peine, et tous ceux qui y ont assisté garderont à jamais le souvenir de cet après-midi glorieux de musique exceptionnelle!



# Peter Robinson

Peter Robinson was one of Canada's most celebrated crime and mystery writers, best known for his internationally acclaimed Inspector Banks series. With more than ten million books sold worldwide, his novels — praised for their psychological depth, vivid characters, and atmospheric storytelling — established him as a master of contemporary detective fiction. He was also a huge fan of classical music, which inspired much of his writing. In 2010, he joined *Music and Beyond* for a riveting concert of music inspired by his works.

## Ottawa Citizen: Murder, mystery and music

Peter Robinson était l'un des écrivains de romans policiers et de mystère les plus renommés du Canada, surtout connu pour sa célèbre série Inspector Banks, acclamée à l'international. Avec plus de dix millions d'exemplaires vendus à travers le monde, ses romans — salués pour leur profondeur psychologique, leurs personnages saisissants et leur atmosphère évocatrice — ont fait de lui un maître du roman policier contemporain. Grand amateur de musique classique, il puisait souvent son inspiration dans celle-ci. En 2010, il s'est joint à *Musique et Autres Mondes* pour un concert captivant présentant des œuvres inspirées par ses écrits.



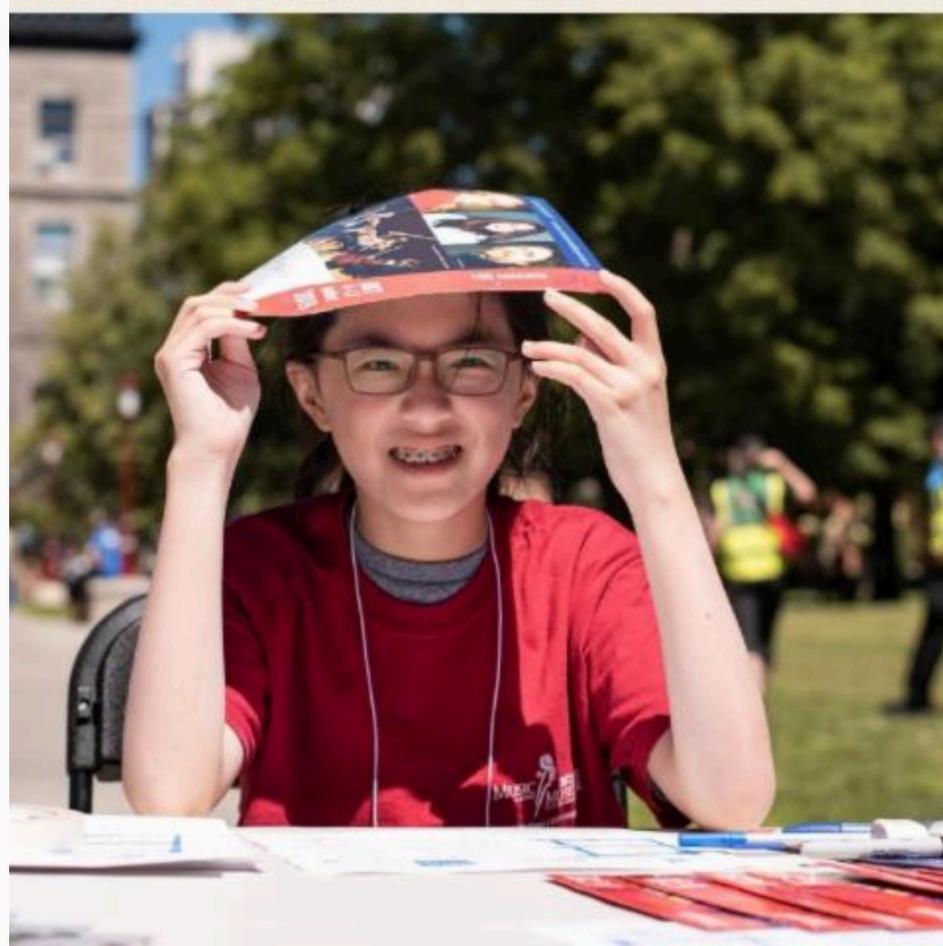
# Ottawa Family Music Expo

*Music and Beyond* has always had a strong commitment to future generations, and offers many events each year that connect young people and music. The Ottawa Family Music Expo is a vibrant, hands-on celebration of music designed to engage audiences of all ages. The Expo brings together performers, educators, and instrument makers for a day filled with live performances, interactive workshops, and opportunities for children to try instruments from around the world. The event combines fun and discovery, inspiring a lifelong love of music in an inviting, family-friendly atmosphere.

## Expo familiale de musique d'Ottawa

*Musique et Autres Mondes* a toujours eu un profond engagement envers les jeunes générations et propose chaque année de nombreux événements qui rapprochent les jeunes de la musique. L'Expo familiale de musique d'Ottawa est une célébration dynamique et interactive de la musique, conçue pour captiver les publics de tous âges. L'événement réunit artistes, pédagogues et facteurs d'instruments pour une journée remplie de prestations en direct, d'ateliers participatifs et d'occasions pour les enfants d'essayer des instruments venus du monde entier. L'Expo allie plaisir et découverte, inspirant un amour durable de la musique dans une ambiance conviviale et familiale.

Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!



## No. 6 | Vienna Piano Trio Farewell Tour Tournée d'adieu du Vienna Piano Trio

Over a distinguished career spanning more than three decades, the Vienna Piano Trio was internationally acclaimed as one of the world's finest classical music ensembles. Admired for its superb musicianship, stylistic elegance, and rich, unified sound, the Trio toured extensively, recorded award-winning albums, and earned a reputation for insightful interpretations of both the classical canon and contemporary repertoire. The trio quickly became *Music and Beyond* favourites, performing for many seasons in a row and often offering at least three different programs each year. In April 2022, the trio played their farewell tour. By this point the renowned cellist Clemens Hagen had joined them, and Ottawa audiences were treated to the only Canadian performance on their final tour of North America.

Au cours d'une carrière distinguée de plus de trois décennies, le Trio de Vienne s'est imposé comme l'un des plus grands ensembles de musique de chambre au monde. Admiré pour sa maîtrise exceptionnelle, son élégance stylistique et la richesse de sonorité unifiée, le Trio a effectué de nombreuses tournées, enregistré des albums primés et acquis une réputation pour ses interprétations profondes tant du grand répertoire que de la musique contemporaine. Rapidement devenu l'un des favoris de *Musique et Autres Mondes*, il s'est produit plusieurs saisons de suite, offrant souvent au moins trois programmes différents. En avril 2022, le Trio a donné son concert d'adieu. À ce moment-là, le violoncelliste renommé Clemens Hagen avait rejoint la formation, et le public d'Ottawa a eu droit à la seule performance canadienne de leur dernière tournée nord-américaine.



# Marcus Roberts

Marcus Roberts is one of the most influential jazz pianists of his generation, celebrated for his extraordinary improvisational brilliance, deep mastery of jazz traditions, and groundbreaking work reimagining the piano trio format. A longtime collaborator of Wynton Marsalis, he has performed with major orchestras around the world and is widely recognized as a leading voice in modern jazz. At *Music and Beyond*, Marcus Roberts delivered unforgettable performances in two different years, that showcased both his virtuosity and his unique ability to blend classical sophistication with jazz innovation. His appearance was a highlight of the festival, offering audiences a rare opportunity to experience his visionary artistry in an intimate setting.

Marcus Roberts est l'un des pianistes de jazz les plus influents de sa génération, célébré pour son extraordinaire virtuosité improvisatrice, sa profonde maîtrise des traditions du jazz et son travail novateur qui réinvente le concept même du trio de piano. Partenaire de longue date de Wynton Marsalis, il s'est produit avec de grands orchestres à travers le monde et est reconnu comme l'une des voix majeures du jazz contemporain. À *Musique et Autres Mondes*, Marcus Roberts a offert des prestations inoubliables lors de deux éditions différentes, mettant en valeur à la fois sa virtuosité et son talent unique à unir sophistication classique et innovation jazz. Sa présence a constitué un moment fort du festival, offrant au public une occasion rare de découvrir son art visionnaire dans un cadre intime.



# Kronos Quartet

The Kronos Quartet is a truly revolutionary ensemble, unlike anything ever seen in the classical world before. With the cultural profile of a major rock band and a fearless commitment to innovation, they have commissioned more than 1,000 works and collaborations, reshaping the string quartet tradition and transforming the global landscape of contemporary music. Their appearance at the 2017 *Music and Beyond* festival was one of the highlights of Ottawa's summer music season!

Le Kronos Quartet est un ensemble véritablement révolutionnaire, sans équivalent dans le monde de la musique classique. Doté d'une aura comparable à celle des grands groupes rock et animé d'un engagement audacieux envers l'innovation, il a commandé plus de 1 000 œuvres et collaborations, redéfinissant la tradition du quatuor à cordes et transformant le paysage mondial de la musique contemporaine. Leur participation au festival *Musique et Autres Mondes* en 2017 fut l'un des moments les plus marquants de tout l'été !



## No. 5 | Jordi Savall

Jordi Savall is one of the most influential early music performers and conductors of our time, renowned for reviving forgotten repertoires and bringing the viola da gamba back to international prominence. Through his visionary concerts, he has transformed historical performance into a living, expressive art form that bridges cultures and centuries. Ottawa audiences were treated to a spectacular concert of Maestro Savall and Hespèrion XXI in November 2022. A sold-out crowd at the Carleton Dominion-Chalmers Centre enjoyed a breath-taking evening they will never forget!

**Music and Beyond: Spain's Jordi Savall, early music 'spy,' brings his ensemble to Ottawa**

Jordi Savall est l'un des interprètes et chefs d'orchestre de musique ancienne les plus influents de notre époque, reconnu pour avoir ressuscité des répertoires oubliés et redonné à la viole de gambe toute sa place sur la scène internationale. Grâce à ses concerts visionnaires, il a transformé l'interprétation historique en un art vivant et expressif qui relie les cultures et les siècles. Le public d'Ottawa a eu droit à un concert spectaculaire du maestro Savall et de son ensemble Hespèrion XXI en novembre 2022. Devant une salle comble au Centre Carleton Dominion-Chalmers, les spectateurs ont vécu une soirée qu'ils n'oublieront jamais !

**Le Devoir: Retour à la démocratie musicale pour Jordi Savall**

Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!



# Sleeping Rough

*Sleeping Rough* is an extraordinary puppet opera by the supremely-gifted composer Roddy Elias, combining hauntingly beautiful music, striking visual design, and deeply human storytelling. Blending live musicians, singers, and expressive puppetry, the work explores themes of homelessness, compassion, and resilience with remarkable emotional depth. Its originality and artistry have made it one of the most powerful and unforgettable creations to emerge from Canada's contemporary opera scene. It received its premiere at *Music and Beyond* in 2018 and was described as a "masterpiece" by many. The performance was so popular that all of the performers asked for it to be repeated in 2019!

*Sleeping Rough* est un opéra de marionnettes extraordinaire du compositeur prodigieusement talentueux Roddy Elias, qui allie une musique d'une beauté envoûtante, un design visuel saisissant et un récit profondément humain. Mêlant musiciens, chanteurs et marionnettes expressives, l'œuvre explore les thèmes de l'itinérance, de la compassion et de la résilience avec une intensité émotionnelle remarquable. Son originalité et sa qualité artistique en ont fait l'une des créations les plus puissantes et inoubliables de la scène lyrique contemporaine canadienne. Créé à *Musique et Autres Mondes* en 2018, il a été qualifié de « chef-d'œuvre » par plusieurs spectateurs. Le succès fut tel que tous les artistes ont demandé qu'il soit repris en 2019 !

Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!



# Pablo Ziegler

Pablo Ziegler is an Argentine pianist, composer, and bandleader celebrated as one of the foremost figures in nuevo tango, the contemporary evolution of tango pioneered by Astor Piazzolla. A longtime member of Piazzolla's legendary quintet, Ziegler has carried the torch forward, blending tango's passion and rhythmic vitality with jazz improvisation and classical sophistication. A Grammy and Latin Grammy Award winner, he has performed with major orchestras and ensembles around the world, establishing himself as the leading voice in keeping tango's spirit alive while pushing it boldly into the 21st century. He opened the 2023 *Music and Beyond* festival and was joined by an all-star orchestra led by Canadian concertmaster of the Los Angeles Philharmonic, Martin Chalifour.

Marcus Roberts est l'un des pianistes de jazz les plus influents de sa génération, célébré pour son extraordinaire virtuosité improvisatrice, sa profonde maîtrise des traditions du jazz et son travail novateur qui réinvente le concept même du trio de piano. Partenaire de longue date de Wynton Marsalis, il s'est produit avec de grands orchestres à travers le monde et est reconnu comme l'une des voix majeures du jazz contemporain. À *Musique et Autres Mondes*, Marcus Roberts a offert des prestations inoubliables lors de deux éditions différentes, mettant en valeur à la fois sa virtuosité et son talent unique à unir sophistication classique et innovation jazz. Sa présence a constitué un moment fort du festival, offrant au public une occasion rare de découvrir son art visionnaire dans un cadre intime.

Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!



# No. 4 | An Evening with John Rutter

## Une soirée avec John Rutter

John Rutter is one of the world's most beloved choral composers and conductors, renowned for his luminous melodies, uplifting harmonies, and universal appeal. As the world's most-performed living composer, his works have become cornerstones of modern choral music, celebrated by choirs and audiences across the globe for their beauty, warmth, and spiritual resonance. Sir David Willcocks once called him "the most gifted composer of his generation." He has appeared at *Music and Beyond* twice, in 2018 and again in 2023.

John Rutter est l'un des compositeurs et chefs de chœur les plus aimés au monde, célébré pour ses mélodies lumineuses, ses harmonies exaltantes et son attrait universel. En tant que compositeur vivant le plus joué au monde, ses œuvres sont devenues des piliers de la musique chorale moderne, admirées par les chœurs et les publics du monde entier pour leur beauté, leur chaleur et leur résonance spirituelle. Sir David Willcocks l'a décrit comme « le compositeur le plus doué de sa génération ». Il est venu à *Musique et Autres Mondes* à deux reprises, en 2018 et en 2023.

Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!



# Ian Bostridge

Ian Bostridge is one of the world's most acclaimed tenors, celebrated for his intellectually probing and emotionally riveting interpretations of art song—especially the music of Schubert. Combining scholarly insight with extraordinary vocal expressivity, he has reshaped modern understanding of the song repertoire and is widely regarded as one of the defining interpreters of his generation. In the fall of 2023, he offered Ottawa audiences a profoundly moving performance of Schubert's *Winterreise*.

**A scholar and a singer, acclaimed tenor Ian Bostridge feels totally free with Schubert's *Winterreise***

Ian Bostridge est l'un des ténors les plus acclamés au monde, reconnu pour ses interprétations intellectuellement profondes et émotionnellement saisissantes du lied — en particulier la musique de Schubert. Alliant une érudition remarquable à une expressivité vocale exceptionnelle, il a profondément renouvelé la compréhension moderne du répertoire du lied et est largement considéré comme l'un des interprètes majeurs de sa génération. À l'automne 2023, il a offert au public ottavien une interprétation bouleversante du *Winterreise* de Schubert.



# Handel's *Water Music*

## *Water Music* de Haendel

In two different years, *Music and Beyond* presented Handel's epic *Water Music*. Audiences lined both sides of the Rideau Canal to experience this glorious score performed from a boat traveling up and down the waterway—an unforgettable fusion of music, landscape, and history.

### Classics on the Canal: Getting the Royal Treatment

À deux occasions différentes, Musique et Autres Mondes a présenté la monumentale *Water Music* de Haendel. Les spectateurs se sont massés sur les deux rives du canal Rideau pour entendre cette musique glorieuse interprétée depuis un bateau naviguant sur le canal — une expérience inoubliable alliant musique, paysage et histoire.



## No. 3 | Music for the Royal Fireworks

They said it could never be done — and indeed, it HAD never been done. Until *Music and Beyond* made it happen, there had never been a live fireworks display coordinated with a live musical performance taking place in a different location. This was a world first! Please watch the video for more information — and for some spectacular fireworks paired with world-class music making!

## Musique pour les feux d'artifice royaux

On disait que c'était impossible — et en effet, cela ne s'était jamais fait. Jusqu'à ce que *Musique et Autres Mondes* le réalise, il n'y avait jamais eu de feu d'artifice en direct parfaitement synchronisé avec une prestation musicale en direct se déroulant à un autre endroit. Une première mondiale! Nous vous invitons à regarder la vidéo pour en savoir plus — et pour admirer des feux d'artifice spectaculaires accompagnés de musique de calibre international!

Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!



# Angela Hewitt

Angela Hewitt is unquestionably one of the great musical treasures of Ottawa, of Canada, and of the world. *Music and Beyond* invited her to perform a recital while the COVID-19 pandemic continued to disrupt cultural life. In fact, the massive influx of protesting truckers made it impossible to hold her recital in central Ottawa. We quickly moved her concert out of the downtown core, and *Music and Beyond* audiences were treated to an exquisite performance. Thank you, Angela, for being such a trooper!

## Piano Star Angela Hewitt Plays On Through Pandemics and Protests

Angela Hewitt est sans contredit l'un des plus grands trésors musicaux d'Ottawa, du Canada et du monde. *Musique et Autres Mondes* l'a invitée à donner un récital pendant que la pandémie de COVID-19 continuait de bouleverser la vie culturelle. En fait, l'afflux massif de camionneurs protestataires a rendu impossible la tenue de son récital au centre-ville d'Ottawa. Nous avons rapidement déplacé son concert hors du centre-ville, et les publics de *Musique et Autres Mondes* ont pu profiter d'une prestation d'une grande finesse. Merci Angela pour votre incroyable dévouement!





## Music and Dining

On four different occasions, *Music and Beyond* has brought together music and fine dining. The connections are powerful. Being guided through a great meal is remarkably similar to being guided through a remarkable concert!

[Festival pairs classical quartet with high-end food and wine](#)

## Musique et gastronomie

À quatre reprises, *Musique et Autres Mondes* a réuni musique et gastronomie. Les liens entre les deux sont remarquablement forts : être guidé à travers un grand repas ressemble étonnamment à être guidé à travers un concert exceptionnel!

## No. 2 | Brian Law

Probably no one has made a greater contribution to Ottawa's musical life than Brian Law. In 2019, *Music and Beyond* closed its festival with a gala concert in which he conducted nearly every ensemble he had led or conducted during his 25 years in our city — including the **Ottawa Choral Society**, **Thirteen Strings**, the **Cantata Singers**, the **Ottawa Symphony Orchestra**, the **Ottawa Youth Orchestra**, the **National Arts Centre Orchestra**, **Opera Lyra**, the **Ontario Youth Choir**, and the **Choir of St. Matthew's Church**.

Julian Armour called it *"without question, one of the greatest concerts I have ever had the honour of presenting!"*

**Ottawa Citizen: MUSICIANS GALORE WILL FÊTE CONDUCTOR BRIAN LAW AT HIS HOMECOMING CONCERT**

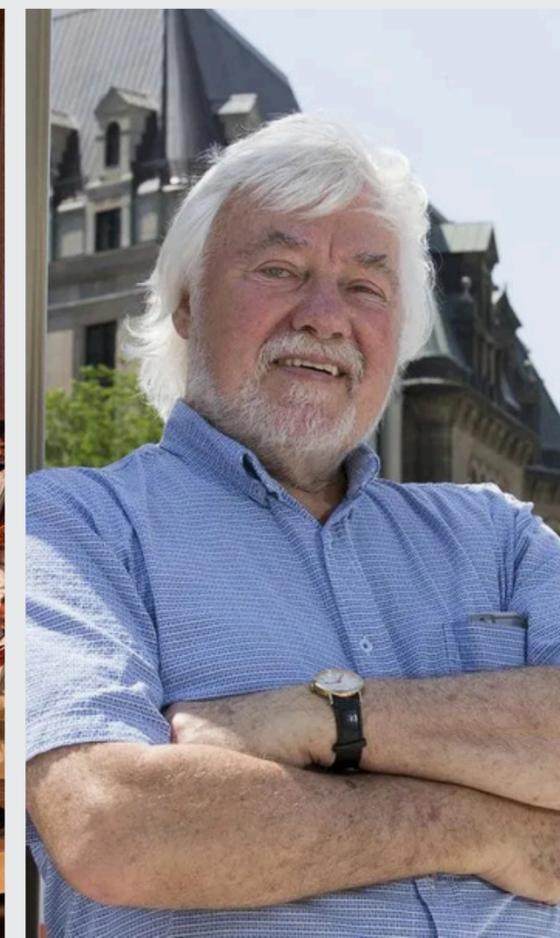
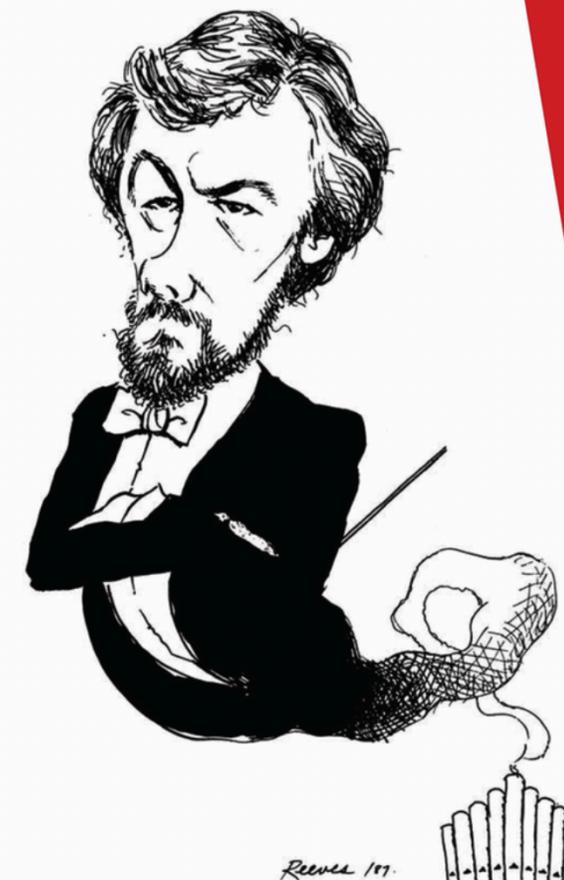
Il est probablement difficile de trouver quelqu'un qui ait davantage marqué la vie musicale d'Ottawa que Brian Law. En 2019, *Musique et Autres Mondes* a clôturé son festival par un concert de gala au cours duquel il a dirigé presque tous les ensembles qu'il avait menés ou dirigés durant ses 25 années dans la ville — notamment la **Société chorale d'Ottawa**, **Thirteen Strings**, les **Cantata Singers**, l'**Orchestre symphonique d'Ottawa**, l'**Orchestre des jeunes d'Ottawa**, l'**Orchestre du Centre national des Arts**, **Opera Lyra**, l'**Ontario Youth Choir**, et le **Chœur de St. Matthew's Church**. Julian Armour a qualifié cet événement de « *sans aucun doute, l'un des plus grands concerts que j'aie jamais eu l'honneur de présenter !* »

Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!



# BRIAN LAW GALA

July 17 juillet  
7:30 p.m. / 19 h 30  
FESTIVAL-PLUS  
Dominion-Chalmers



# Music and Law

## Musique et le droit

Chief Justice Beverley McLachlin is one of Canada's most influential jurists, serving as the first woman Chief Justice of Canada and the longest-serving Chief Justice in the nation's history (2000–2017). Revered for her clarity, fairness, and leadership, she guided the Supreme Court through landmark decisions on rights, equality, and constitutional law, profoundly shaping modern Canadian jurisprudence and strengthening public confidence in the justice system. We were honoured to welcome her to *Music and Beyond* on multiple occasions, where she spoke engagingly about the legal challenges faced by great composers, followed by live performances of works connected to the issues she explored. Several of these events were filmed and are available on *Music and Beyond's* YouTube channel.

La juge en chef Beverley McLachlin est l'une des juristes les plus influentes du Canada, ayant été la première femme juge en chef du Canada et la juge en chef ayant servi le plus longtemps dans l'histoire du pays (2000–2017). Révérée pour sa clarté, son équité et son leadership, elle a guidé la Cour suprême à travers des décisions marquantes sur les droits, l'égalité et le droit constitutionnel, façonnant profondément la jurisprudence canadienne moderne et renforçant la confiance du public dans le système judiciaire. Nous avons eu l'honneur de l'accueillir à plusieurs reprises à *Musique et Autres Mondes*, où elle a présenté, avec une grande éloquence, les enjeux juridiques auxquels certains grands compositeurs ont été confrontés, suivis de prestations musicales en lien direct avec les thèmes abordés. Plusieurs de ces événements ont été filmés et sont disponibles sur la chaîne YouTube de *Musique et Autres Mondes*.

Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!



# Music at Cumberland Heritage Village Museum

The Cumberland Heritage Village Museum is a beautifully preserved 1920s–1930s rural village just east of Ottawa, offering visitors an immersive window into early 20th-century life through historic homes, working farms, vintage machinery, and hands-on demonstrations. With live interpreters, heritage animals, and seasonal activities, it brings the region’s agricultural and community traditions vividly to life in a charming and authentic setting. *Music and Beyond* has presented numerous family events at this remarkable site, filling its grounds and historic buildings with concerts, demonstrations, games, and opportunities for children to try musical instruments — creating lively, activity-filled days that blend history, culture, creativity and fun!

## La musique au Musée-village patrimonial de Cumberland

Le Musée-village patrimonial de Cumberland est un village rural magnifiquement préservé des années 1920–1930, situé à l’est d’Ottawa. Il offre aux visiteurs une immersion dans la vie du début du XX<sup>e</sup> siècle grâce à ses maisons historiques, ses fermes en activité, sa machinerie d’époque et ses démonstrations interactives. Avec ses interprètes costumés, ses animaux patrimoniaux et ses activités saisonnières, il fait revivre avec authenticité et charme les traditions agricoles et communautaires de la région. *Musique et Autres Mondes* y a présenté de nombreux événements familiaux, animant le site et ses bâtiments historiques de concerts, démonstrations, jeux et occasions pour les enfants d’essayer des instruments — créant ainsi des journées dynamiques et festives où histoire, culture, créativité et plaisir se rencontrent.

Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!



# No. 1 | Christopher Plummer

Christopher Plummer is widely regarded as one of the world's greatest actors. He was a performer of rare eloquence and authority whose career spanned more than seven decades on the international stage and screen. Equally acclaimed in Shakespeare, Hollywood cinema, and modern drama, he was admired globally for the depth, refinement, and intelligence he brought to every role. Richard Ouzounian of the Toronto Star, wrote: "Christopher Plummer is, quite simply, the greatest actor Canada has ever produced." Christopher Plummer and Julian Armour worked together for three months to create a show called *Shakespeare and Music*, which opened the 2011 *Music and Beyond* festival. It was a massive success and was later brought to the Banff Centre and again to *Music and Beyond* in 2016. In 2021, Canada Post issued a stamp in his honour.

## Words, music and Christopher Plummer

Christopher Plummer était largement considéré comme l'un des plus grands acteurs au monde, un interprète d'une éloquence et d'une autorité rares, dont la carrière s'est étendue sur plus de sept décennies sur les scènes et écrans internationaux. Acclamé autant pour Shakespeare que pour le cinéma hollywoodien et le théâtre contemporain, il était admiré dans le monde entier pour la profondeur, le raffinement et l'intelligence qu'il apportait à chacun de ses rôles. Richard Ouzounian, du Toronto Star, écrivait : « Christopher Plummer est, tout simplement, le plus grand acteur que le Canada ait jamais produit. » Christopher Plummer et Julian Armour ont travaillé ensemble pendant trois mois à la création d'un spectacle intitulé *Shakespeare and Music*, qui a inauguré le festival *Musique et Autres Mondes* en 2011. Ce fut un immense succès, présenté ensuite au Banff Centre puis de nouveau à *Musique et Autres Mondes* en 2016. En 2021, Postes Canada a émis un timbre en son honneur.

Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!



# Complete Brandenburg Concertos Intégrale des Concertos brandenbourgeois

Johann Sebastian Bach's Brandenburg Concertos are among the most celebrated masterpieces in all of music, remarkable for their dazzling inventiveness, virtuosic writing, and bold reimagining of the concerto form. Each concerto showcases a different instrumental combination, turning the set into a brilliant exploration of colour, texture, and contrapuntal imagination that has shaped orchestral writing for three centuries. The Freiburg Baroque Orchestra stands as one of the world's leading period-instrument ensembles, renowned for its precision, energy, and scholarly depth; its interpretations of Bach are internationally admired for their vitality, clarity, and historically informed brilliance. In 2024, *Music and Beyond* listeners were treated to an electrifying performance of the complete Brandenburg Concertos with the Freiburg Baroque Orchestra.

Les Concertos brandenbourgeois de Johann Sebastian Bach comptent parmi les chefs-d'œuvre les plus célébrés de toute l'histoire de la musique, remarquables par leur inventivité éblouissante, leur virtuosité et leur audacieuse réinvention de la forme du concerto. Chaque concerto met en valeur une combinaison instrumentale différente, transformant l'ensemble en une brillante exploration de couleurs, de textures et d'imagination contrapuntique qui a façonné l'écriture orchestrale depuis trois siècles. Le Freiburger Barockorchester est l'un des plus grands ensembles au monde sur instruments d'époque, réputé pour sa précision, son énergie et sa rigueur musicologique. Ses interprétations de Bach sont admirées internationalement pour leur vitalité, leur clarté et leur éclat historiquement informé. En 2024, les auditeurs de *Musique et Autres Mondes* ont eu droit à une interprétation électrisante de l'intégrale des Concertos brandenbourgeois par le Freiburger Barockorchester.

Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!



## Two Musical Wedding Celebrations!

Two of the very best concerts in the 15-year history of *Music and Beyond* came about from two different couples who wanted to celebrate significant wedding anniversaries through music. In 2012, we celebrated the 50th wedding anniversary of Teena and Walter Hendelman with a fabulous program of music by Jewish composers. They sponsored the concert, invited their whole neighbourhood and all of their contacts, friends and family. In 2014, Jonathan Crone and Nathalie Schiebel wanted to celebrate their 20th anniversary in spectacular style. They chose to sponsor an all-Gershwin concert to close the 2014 *Music and Beyond* festival, which included Rhapsody in Blue in its rarely-heard 1926 orchestration for theatre orchestra. The hall was packed and the audience went crazy!

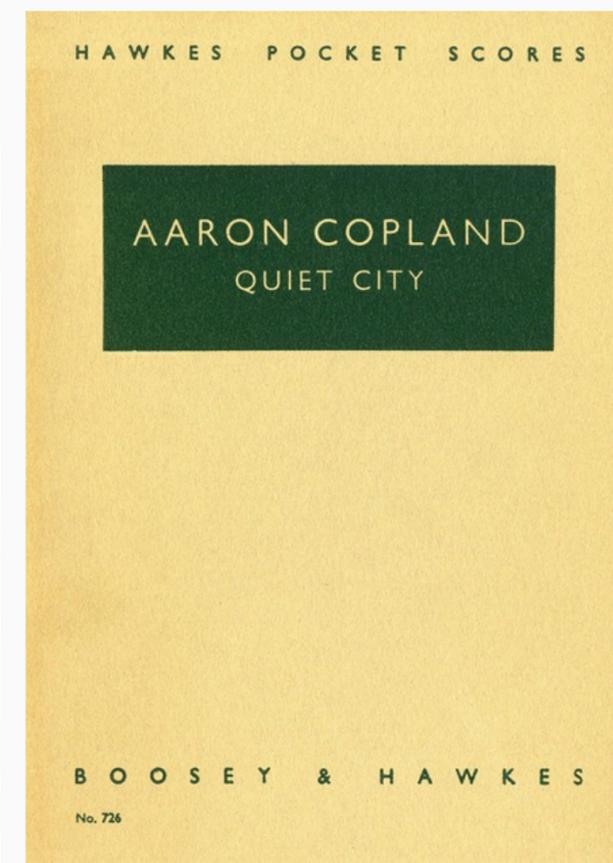
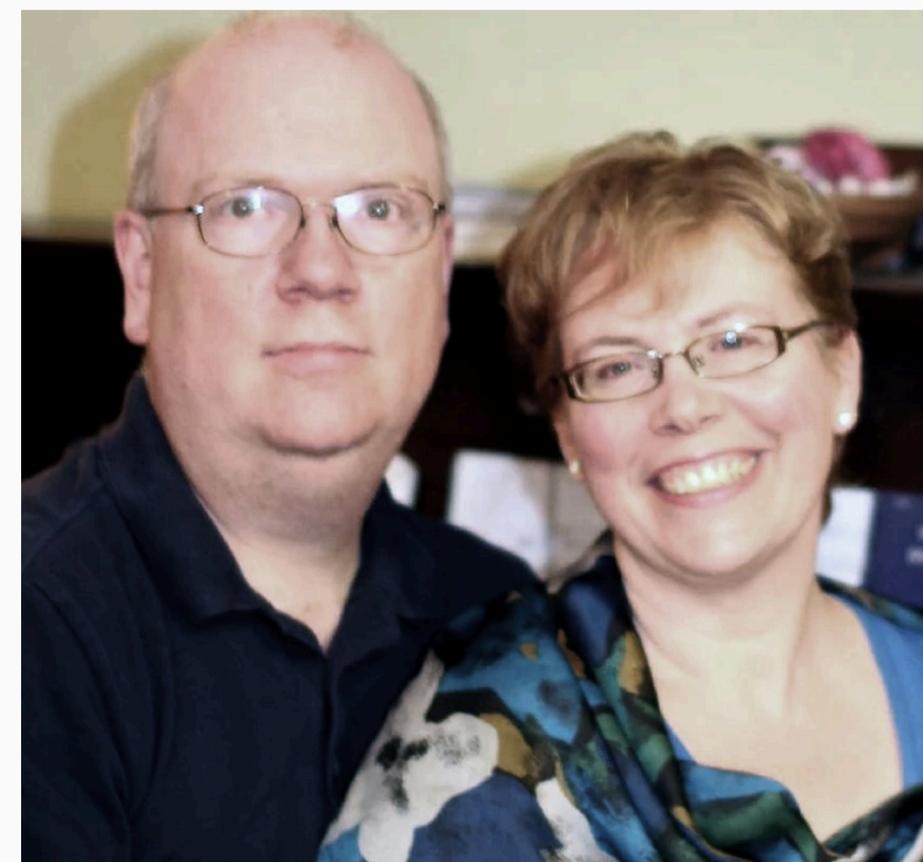
Both events were incredibly brilliant and classy ways to celebrate landmark wedding anniversaries!

[Ottawa Citizen: Rhapsody for Two](#)

## Deux célébrations musicales de mariage !

La juge en chef Beverley McLachlin est l'une des juristes les plus influentes du Canada, ayant été la première femme juge en chef du Canada et la juge en chef ayant servi le plus longtemps dans l'histoire du pays (2000–2017). Révérée pour sa clarté, son équité et son leadership, elle a guidé la Cour suprême à travers des décisions marquantes sur les droits, l'égalité et le droit constitutionnel, façonnant profondément la jurisprudence canadienne moderne et renforçant la confiance du public dans le système judiciaire. Nous avons eu l'honneur de l'accueillir à plusieurs reprises à *Musique et Autres Mondes*, où elle a présenté, avec une grande éloquence, les enjeux juridiques auxquels certains grands compositeurs ont été confrontés, suivis de prestations musicales en lien direct avec les thèmes abordés. Plusieurs de ces événements ont été filmés et sont disponibles sur la chaîne YouTube de *Musique et Autres Mondes*.

Fifteen Highlights for Fifteen Years! | Quinze moments pour quinze ans!



2010-2025  
15



**Thank you for watching!**  
**Merci d'avoir regardé**

[musicandbeyond.ca](http://musicandbeyond.ca)