



MARC DJOKIC

Natif de Halifax en Nouvelle-Écosse, Marc Djokic est reconnu pour la virtuosité et l'intensité de ses prestations. Il est très apprécié de son public pour ses dons de communicateur, ses anecdotes intéressantes et sa simplicité. Salué par La Presse pour son « sens rythmique, son phrasé naturel », M. Djokic sait comment rejoindre un vaste auditoire par le truchement de son vaste répertoire, de ses concerts novateurs et de ses collaborations. Il a eu pour premier professeur de violon son propre père, Philippe Djokic, l'un des grands solistes du Canada. Lauréat du prix Opus du Québec et récipiendaire de la banque d'instruments du Conseil des Arts du Canada, Marc Djokic se produit fréquemment comme soliste avec les plus grands orchestres du Canada et dans des festivals de musique de chambre à l'échelle de l'Amérique du Nord. M. Djokic donne également des ateliers de perfectionnement dans les universités et les festivals d'été. Il joue sur un rare Guarnerius de 1740, sur un Carl Becker de 1927 et sur un Hannibal Fagnola de 1922. Il choisit soigneusement le violon le plus approprié à chaque concert.