



Musique et Autres Mondes offre des mini-concerts surprise gratuits dans la région de la capitale nationale!

Ottawa, le mercredi 12 août 2020 - Les violoncellistes Julian Armour et Thaddeus Morden avec le guitariste Andrew Mah ont offert les premiers de nombreux mini-concerts surprise gratuits planifiés à travers la région à des résidents chanceux au cours des deux dernières semaines.

Cette initiative venant de Montréal est offerte par Mécénat-Musica, Ensemble Caprice, la Fondation du Grand Montréal et la Fondation Chagnon.

Jusqu'à date, plus de 20 000 personnes au Québec et en Ontario ont bénéficié de ces concerts surprise. Ces concerts auront lieu au cours des prochaines huit semaines. Notamment, certains des prochains concerts mettront en vedette le guitariste Andrew Mah ainsi que la flûtiste Lara Deutsch, lauréate du prestigieux Prix Goyer 2019-2020.

"Je dois avouer que c'est un réel plaisir de pouvoir donner ces concerts," dit Julian Armour. "Les gens sont si heureux de recevoir le cadeau de la musique tout à fait à l'improviste! C'est incroyable de voir à quel point les gens sont touchés par une expérience musicale en direct. La musique en direct nous a tous terriblement manqué!"

Les concerts gratuits se poursuivent le jeudi 13 août avec huit mini-concerts surprise qui auront lieu entre 16h00 et 18h30 dans les alentours de Hintonburg à Ottawa. Les concerts mettront en vedette Julian Armour au violoncelle et Andrew Mah à la guitare.

Music and Beyond / Musique et Autres Mondes | 613-241-0777 | www.musicandbeyond.ca

Office Address / Adresse du bureau : rue 51 William Street
Mailing Address: Music and Beyond, Box 20585 RPO Rideau East, Ottawa, Ontario K1N 1A3 Canada
Adresse postale : Musique et Autres Mondes, C.P. 20585, CSP Rideau est, Ottawa, Ontario K1N 1A3 Canada

Pour plus d'information, veuillez contacter:

Amanda Smith - Gérante administrative: amanda@musicandbeyond.ca / 613-241-0777, ext. 502

Dominique Saulnier - Liaison avec artistes: artistliaison@musicandbeyond.ca

Julian Armour – Directeur artistique et général: julian@musicandbeyond.ca / 613-241-0777, ext. 500

www.musicandbeyond.ca

613-241-0777

À propos de Musique et Autres Mondes

Reconnu comme l'un des cinq meilleurs festivals de musique d'Ottawa, Musique et Autres Mondes est un festival de musique classique et d'arts multidisciplinaires qui se déroule à Ottawa chaque année en juillet. Notre mandat est de relier la musique à un large éventail de formes d'art et de disciplines culturelles. Musique et Autres Mondes accorde également une grande importance au développement de nouveaux publics pour la musique classique, en particulier les jeunes. Au cours de ses dix premières saisons, Musique et Autres Mondes a présenté un total de plus de 900 concerts et événements, ainsi que plus de 3 800 "mini-concerts". Le festival a présenté certains des plus grands musiciens, artistes, interprètes et écrivains d'Ottawa, du Canada et du monde, dont les sopranos légendaires Kathleen Battle, Measha Brueggergosman et Emma Kirkby; Christopher Plummer, acteur de renommée mondiale ; Branford Marsalis, superstar du saxophone ; Trevor Pinnock, chef d'orchestre et claveciniste ; les pianistes Garrick Ohlsson, Chilly Gonzales, Peter Serkin, Janina Fialkowska, Gregory Charles, Jan Lisiecki et Menahem Pressler ; un des grands ténors, Ben Heppner ; les violonistes Sarah Chang, William Preucil, Rachel Barton Pine, Marc Djokic, Alexandre Da Costa, Martin Chalifour, Jonathan Crow et Mayumi Seiler ; les quatuors à cordes Emerson, Borodin, Kronos, Auryn, Jupiter, Bennewitz, Fine Arts et New Orford ; le meilleur trio avec piano du monde, le Trio de Vienne ; Milos, considéré par la plupart des critiques comme le guitariste le plus en vue du monde ; le Theatre of Early Music ; John Rutter ; Canadian Brass ; le pianiste de jazz Oliver Jones ; le musicien de rock et violoniste classique Sam Roberts ; les écrivains (et amateurs de musique) de renommée internationale Vikram Seth, Sean Michaels et Peter Robinson ; les comédiens P. D.Q. Bach et Igudesman & Joo ; Chanticleer ; le Hilliard Ensemble ; l'Orchestre du Centre national des Arts, I Musici de Montréal, Thirteen Strings et Les Violons du Roy. Le festival a aussi toujours eu un engagement fort envers les musiciens, les compositeurs et les autres artistes d'Ottawa.

Le festival a toujours reçu d'excellentes critiques et a obtenu les plus hauts niveaux de satisfaction du public. Selon les enquêtes menées en 2019, 98,3 % des personnes interrogées se sont déclarées satisfaites du festival, 93,2 % d'entre elles exprimant un niveau de satisfaction élevé. 98,7 % ont déclaré qu'ils le recommanderaient à d'autres. 99,1 % ont déclaré qu'ils

reviendraient. Presque tout le monde a dit que le festival Musique et Autres Mondes avait amélioré leur image de la région de la capitale nationale.

En 2018, Musique et Autres Mondes a été nommé "Événement de l'année" aux prix d'Ottawa Tourism.

Christophe Huss (*Le Devoir* - Montréal) appelle Musique et Autres Mondes "*...le festival de musique classique le plus créatif et intéressant au pays.*"

Musique et Autres Mondes a toujours pris sa présence digitale au sérieux. Notre site web a été visité à partir de 146 différents pays en 2019. Une de nos vidéos de 2018 a été visionnée 3,4 millions de fois - un public qu'on ne pourrait atteindre en direct qu'après environ 70 ans.

Au cours de la dernière décennie, Musique et Autres Mondes a produit de nombreuses émissions radio avec la CBC qui ont eu beaucoup de succès, ainsi que trois émissions télévision pour EWTN qui ont été diffusées à travers 140 pays.

L'équipe de Musique et Autres Mondes a une solide expérience dans la présentation de dix festivals d'été très réussis et encensés par la critique.

Musique et Autres Mondes vient d'achever le projet très ambitieux de publier 100 courtes vidéos qui sont vues dans le monde entier. [Cliquez ici](#) pour regarder les vidéos.

