



© Karolina Kuras

SONIA RODRIGUEZ

Sonia Rodriguez a étudié la danse à Madrid avec Pedro de la Cruz et à l'Académie de Danse Princesse Grace à Monaco. En 1990, elle a été admise au Ballet national du Canada et en 2000, est passée première ballerine. Le répertoire de Mme Rodriguez au Ballet national comprend les rôles principaux du Lac des cygnes, de Roméo et Juliette, de La Fille mal gardée, de La Belle au bois dormant, de Giselle, du Chant de la terre et d'Opus 19 / The Dreamer. Elle a créé le rôle-titre dans Cendrillon de James Kudelka, celui de la Princesse Vasilisa dans L'Oiseau de feu de M. Kudelka et des rôles dans La Bataille de Matjash Mrozewski, The Comforts of solitude de Jean-Pierre Perreault, Quatre saisons de M. Kudelka, Pur ti Miro de Jorma Elo et Watch her d'Aszure Barton. En 2010, elle a fait ses débuts de chanteuse en interprétant le rôle d'Anita dans West Side Story Suite de Jerome Robbins.