



KELLYLEE EVANS

Armée de ses six albums, la lauréate d'un prix Juno Kellylee Evans n'a pas fini d'émouvoir le public avec la sortie de son dernier-né sur étiquette Decca, *Come On*. Spécialiste du style, elle s'est attaquée aussi bien au jazz qu'au R & B et à la pop dans des classiques aussi savoureux que *Fight or Flight ?* (*Help Me, Help you*), *Nina* - son hommage à la légendaire Nina Simone, qui a remporté un prix Juno -, et *I Remember When*. Avec *Come On*, Evans propulse désormais sa muse sur le terrain de la pop soul : cet album délicieusement rafraîchissant sur l'amour et la vie se succède à deux accidents qui ont failli mettre fin à sa carrière : la foudre qui a frappé sans crier gare dans sa cuisine à Ottawa et les effets d'une commotion des suites d'une chute chez elle. Produit et co-écrit par Eric Legnini (Stefano Di Battista), cet album évoque l'âme postromantique à son meilleur; un projet d'une grande vision à l'exécution magistrale qui signale le retour de Kellylee Evans comme exploratrice et interprète audacieuse. Elle est encore plus captivante sur scène, dans son élément.