



© Fred Catroll

## JOEL QUARRINGTON

Depuis plus de trente ans, Joel Quarrington occupe le poste de premier contrebassiste dans l'Orchestre symphonique de Toronto, le Canadian Opera Company et l'Orchestre du Centre national des arts. En août 2013, il devient le premier contrebassiste du London Symphony Orchestra. Né à Toronto, Joel Quarrington commence à jouer de la contrebasse à onze ans au sein du trio de bluegrass-folk avec ses deux frères. À treize ans, il étudie avec Thomas Monohan, premier contrebassiste de l'Orchestre symphonique de Toronto et avec Peter Madgett. Ses études le mènent en Italie et en Autriche auprès de Franco Petracchi et de Ludwig Streicher. Il est l'un des lauréats du Concours de Genève et du Concours national des jeunes interprètes de Radio-Canada. Il a joué dans les meilleurs quatuors à cordes du monde et a participé à la bande originale de l'adaptation cinématographique de *The Wars*, de Timothy Findley, avec Glenn Gould. Ses nombreux enregistrements solo ont confirmé sa renommée. En avril 2010, *Garden Scene* a remporté le prix JUNO 2010 du meilleur album classique. En juin 2013, Joel Quarrington a sorti son dernier album, *Brothers in Brahms*. Il joue sur une contrebasse faite en 1630 par le maître italien Santo Paolo Maggini.